



L'ARADA, CREATIVITAT SOCIAL

L'Arada és una iniciativa sense afany de lucre que neix el 2006 d'un grup de persones que creuen necessària la creació d'espais de participació-acció pel desenvolupament comunitari i sostenible del territori, i de l'impuls de projectes de dinamització socioambiental.

Està formada per un equip multidisciplinari, provinent dels camps de la sociologia i les ciències ambientals, que ofereix la creació d'espais de reflexió, investigació i acció per tal de construir col·lectivament, amb tots els agents del territori, nous models de desenvolupament per al medi rural, basats en la creativitat social i que garanteixin la justícia socioambiental i equitat sociocultural.

Des de l'entitat es realitzen també estudis integrals o sectorials des d'una visió holística.

EN QUÈ TREBALLEM?

L'Arada és una entitat que treballa en l'àmbit comunitari amb els objectius de la creació de i enfortiment de xarxes socials i espais de participació-acció, i la promoció i acompanyament de projectes col·lectius de diferent naturalesa (social, cultural, ocupacional, ...).

Eines per a la planificació i desenvolupament comunitari en base metodologies participatives.

- Intervencions comunitàries per a l'emprenedoria social i creació i enfortiment de xarxes socials
- Intervencions comunitàries en àrees rurals i barris.
- Intervencions comunitàries des de projectes d'emprenedoria i projectes artístics
- Serveis de negociació en conflictes (ambientals, territorials, socials)
- Diagnòsics participatius i plans d'acció a partir d'un conflicte (participació com a eina de mediació i resolució de conflictes)
- Investigació i anàlisi de conflictes territorials (anàlisi de xarxes)
- Elaboració de plans i programes per a la inserció de col·lectius de risc, en especial de dones.
- Plans de dinamització i sensibilització per a la participació ciutadana (tallers de devolució creativa, organització d'actes al territori, ...).
- Processos de creació i execució de plans estratègics i sectorials.
- Processos de diagnòsics comunitàries i territorials (diagnòsics estratègics, agendes 21, pla de barris, etc.).
- Elaboració de plans d'acció integral i sostenible (PAIS).

Assessorament i disseny de processos de participació-acció.

- Assessorament tècnic en processos de participació ciutadana.
- Tallers sobre tècniques de participació-acció.
- Disseny i dinamització de tècniques participatives: Tallers de diagnòsics, de visions de futur, d'elaboració de plans d'acció, d'implementació de plans d'acció.

Altres

- Anàlisi i interpretació de dades quantitatives i estadístiques.
- Gestió de plans de desenvolupament local (redacció, assessorament i implementació de plans).
- Serveis de dinamització sociocultural i comunitària.
- Formació i assessorament en dinàmiques i treball associatiu.

RECONeixEMENTS I PREMIS



Premi Josep Maria Rueda i Palenzuela 2011, de la diputació de barcelona, de caràcter bianual i d'àmbit estatal, d'innovació en l'acció comunitària i pel foment de processos participatius, d'organització de la comunitat i enfortiment del teixit social.



Participació des d'Espanya en el Programa Europeu "*Clearing Participation – Active Citizenship For Sustainable Democracy*", (2011/2012), de capacitatció en intervenció social i creació d'una xarxa europea de professionals a Grèvia, Espanya i Portugal.



Premi a la excelència en innovació en dones rurals 2010, del MARM, pel projecte Dones i Gent Gran.



Premi a projectes socials any 2007, Obra Social Caixa Sabadell, pel projecte Espais.



Premi a projectes socials any 2009, per a projectes d'atenció social de l'Obra Social Caixa Sabadell, pel projecte de Dependència.



Premi a projectes culturals any 2009, Obra Social Caixa Sabadell, pel projecte de Varietats Locals de Plantes Cultivades.

PUBLICACIONS



- Participació en la publicació anual del MARM (2010)
En bones pràctiques estatals en Desenvolupament rural en atenció a les persones grans, com a representant de catalunya.
- Publicació del Projecte Molsa (Publicació i documental), 2010
- Publicació del PAI del Solsonès, 2009.
Edita: l'Arada, Creativitat Social
- Guia d'entitats del Solsonès, 2009.
Edita: l'Arada, Creativitat Social

COM TREBALLEM

—
DESENVOLUPAMENT DE PROJECTES, ACCIONS:



CULTURALS

- Memòria Popular
- Cultura Popular (Aula Gegantera)
- Coneixement Popular
- Associacionisme



SOCIALS

- Dinamització de col·lectius desfavorits.
- Dona, gent gran.



OCUPACIONALS

- Turisme Cultural.
- Varietats Locals.
- Servei a les persones.



NEGOCIACIÓ INICIAL

DIAGNOSI

ESTRATÈGIA

ACCIONS

ACCIÓ



INTERVENCIIONS COMUNITÀRIES

NEGOCIACIÓ INICIAL

DIAGNOSI

ESTRATÈGIA

ACCIONS

ACCIÓ



—
Dinamització.

- Art comunitari
- (projecte imatge i so, ...)
- Comunicació gràfica

—
Retorn reflexiu/creatiu de la informació generada.

- Comunicació escrita
- Comunicació online
- Art comunitari

—
Treball especial amb col·lectius de risc.

—
Treball especial en ecologia i agricultura.

—
Dinamització de grups i assessorament en projectes col·lectius (organització, seguiment, mobilització, finançament, etc)



CAMÍ
RECORREGUT
FINS ARA



Projecte Espais

PLANIFICACIÓ I DESENVOLUPAMENT COMUNITARI

—
Gener 2007 - Febrer 2009
Projecte ESPAIS

MOTIVACIÓ

El projecte ESPAIS és un procés participatiu que neix de la inquietud dels membres de l'Arada per a la **cerca d'alternatives de desenvolupament rural** i de la recuperació de la **responsabilitat col·lectiva** en el devenir de la realitat territorial i comunitària del lloc on vivim.

És doncs un procés d'intervenció psicosocial que alhora cerca la reflexió dels habitants del Solsonès sobre el "COM ESTEM" —que es correspon a la fase 1 "Diagnosi socioambiental participativa"—, "COM ENS AGRADARIA ESTAR" —fase 2 "Visions de futur"— i el "QUÈ PODEM FER PER ARRIBAR-HI" —fase 3 "Elaboració del Pla d'Acció Integral"—.

Amb aquestes pretensions, al gener del 2007 l'associació inicia la redacció del projecte i la cerca de finançament i es presenta a la ciutadania mobilitzada al mes de juliol del 2007. El procés pròpiament participatiu s'iniciarà el setembre del 2007.

La 'novetat' que suposa que un procés de planificació i intervenció en el món rural es basi en les premisses anteriors, fa possible la col·laboració de la Fundació del Món Rural en el procés. Aquesta institució entén el projecte ESPAIS com un **projecte pilot en la definició d'estratègies de desenvolupament rural** i pretén posar a prova una metodologia innovadora per a la intervenció i dinamització de la població rural.

En el període de cerca de recursos són múltiples els recolzaments que rebem de diferents entitats que avalen el projecte i ens animen a tirar-lo endavant. A banda de nombroses entitats i individualitats del territori, mencionem: L'Observatori Internacional de Ciutadania i Medi Ambient (CIMAS); la Càtedra de la UNESCO de Sostenibilitat; el Centro de Desarrollo Rural de la Universitat de Saragossa (Cederul) ; el Centre d'Estudis Rurals i Agricultura Internacional (CERAI); Ignasi Aldomà geògraf i sociòleg expert en la problemàtica rural, de la Universitat de Lleida; Martí Boada, Membre del Comitè Espanyol del PNUMA (Programa de les Nacions Unides per al Medi Ambient); Louis Lemkow, director de l'institut de Ciència i Tecnologia Ambiental, UAB; REDR, Red Española de Desarrollo Rural; Fundació Terra; Fundació del Món Rural; Fòrum Ambiental; Centre per la Sostenibilitat Territorial (CST); Fundació CREDA, Fundació IVIFA; i Veterinaris Sense Fronteres.

RESUM DEL PROJECTE

Emmarcat en el projecte ESPAIS s'ha elaborat una **diagnosi socioambiental participativa** —resultat de la fase 1-, s'ha consensuat un **escenari desitjable per al món rural del Solsonès** —resultat de la fase 2— i s'ha definit un **Pla d'Acció Integral (PAI)** —resultat de la fase 3— que permet transformar la diagnosi en la direcció de l'escenari consensuat així com cercar formes organitzatives per a la implementació del PAI.

Els grans objectius que persegueix el Pla d'Acció resultant són garantir l'accés a serveis bàsics, reestructurar l'economia local per fer-la més autònoma i diversificar llocs de treball, fomentar la identitat col·lectiva i integrar els col·lectius de risc (dones, joves, gent gran i nouvinguts). Actuant sobre aquest grans eixos el PAI hauria de permetre reconvertir episodis d'èxode rural i garantir la cohesió social i territorial de la comarca.

A banda dels resultats anteriors, el projecte deixa al territori resultats no quantificables com l'inici de la mobilització dels actors del territori per a què actuïn col·lectivament i transformin la realitat cap a situacions més desitjables.



Pla d'Acció Integral del Solsonès

PROJECTE ACTUA: IMPLEMENTACIÓ PARTICIPATIVA DEL PAI DEL SOLSONÈS.

—
Desembre 2008 -
Gener 2010
Projecte ACTUA

En quant a la organització del treball, dir que aquesta s'ha basat en el **treball en comissions**. A banda de la comissió tècnica i la de seguiment, l'espina dorsal del projecte ha estat el treball en els **Tallers de Participació** i la **Comissió Grup Motor**, ambdues comissions formades per gent del territori.

Paral·lelament al treball en comissions s'han destinat molts esforços als actes de **sensibilització i motivació** per a la participació i reflexió-acció col·lectiva. Entre aquests destacar: la organització de diferents jornades que pretenien tractar temes sensibles com la situació de la dona rural, el paisatge, la identitat rural, o l'individu com a actor polític, econòmic i social; la celebració d'actuacions teatrals —en col·laboració amb la companyia LAP-SUS ESPECTACLES—; la organització de diferents exposicions al territori; i, amb l'objectiu d'arribar a diferents estrats de la població, el treball amb joves i adolescents. En aquest últim cas es va treballar amb les escoles de primària de la comarca. D'aquesta tasca n'han sorgit 12 baralles de cartes que presenten al seu revers dibuixos que il·lustren com els més petits veuen la comarca i com la voldrien d'aquí a 10 anys. També s'han fet dinàmiques de reflexió sobre el desenvolupament rural desitjable a l'ECA d'Olius i a l'Agrupament Escolta Pare Claret.

Emmarcat també en els actes de sensibilització i motivació, i entenent que la informació resultant del treball en les diferents comissions ha de ser circulant i constantment avaluada per la població, els resultats de cada fase han estat plasmats en 10 publicacions que es distribuïen a totes les llars de la comarca.

MOTIVACIÓ

La present proposta neix arran del Projecte ESPAIS, que culmina amb una intervenció en el territori de prop de 2 anys i amb un Pla d'Acció Integral del Solsonès (PAI del Solsonès) construït col·lectivament.

Una de les inquietuds més importants que tenim des de l'Arada és que els processos que resulten en un Pla d'Acció no acabin en un projecte que tan sols roman com a bon record de l'experiència plasmada en un document escrit aparcat en algun calaix.

Per aquest motiu, des d'Arada hem cercat des del començament possibles vies que permetessin, una vegada finalitzat el procés de definició del model a seguir, continuar treballant de manera col·lectiva i participada en la implementació de les propostes. Aquesta és la finalitat del projecte **IMPLEMENTACIÓ PARTICIPATIVA DEL PAI DEL SOLSONÈS** que s'iniciarà al desembre del 2008 i finalitzarà al juny del 2009.

El projecte té l'objectiu específic d'**iniciar** la implementació del PAI i sobretot motivar perquè aquest procés tingui continuïtat. En aquest sentit en el present projecte es prioritzarà la implementació d'aquelles accions més **motivadores**, funcionant aquestes com a catalitzadores de l'assoliment dels objectius de l'Arada i del projecte en qüestió: la cerca de la responsabilitat col·lectiva en el devenir del territori i en defini-

tiva de la mobilització social per l'acció col·lectiva amb la intenció de millorar la realitat.

Amb la implementació participativa del PAI participem en la recuperació de la percepció de l'individu com a actor polític, econòmic i social que és. Alhora creiem que la implementació participativa té sentit tenint la convicció que si la ciutadania és qui na rebrà els efectes de la implementació de les accions, aquesta ha de ser un actor actiu per poder decidir com l'afectaran, en quina mesura i com hi vol intervenir.

RESUM DEL PROJECTE

El projecte es basa en el **treball en comissions**, formades per gent que viu o que té un vincle afectiu amb el territori. En el procés es **detectaran les accions a implementar**, s'analitzarà la seva implementació —**elaboració dels indicadors de seguiment**— i s'organitzarà el temps necessari per a la implementació —**elaboració de cronogrames d'actuació**— per acabar finalment amb la **implementació de l'acció**.

L'elaboració d'un bon **Pla de comunicació** és cabdal per assolir l'objectiu motivador del procés. En aquest sentit durant el projecte hi haurà també un retorn constant de la informació mitjançant l'edició d'un butlletí on s'informarà de l'estat del procés, i es duran a terme accions de comunicació que motivin la participació en el procés.

Havent implementat les accions més motivadores i mobilitzadores el procés ha de resoldre en una comunitat més motivada i capacitada per a seguir implementant el PAI i alhora per captar noves necessitats i oportunitats del territori i transformar-les en accions. Sent conscients de què assolir aquest objectiu requereix d'una intervenció més duradera en el temps, en el present projecte es destina part del temps en la **cerca de recursos** per a garantir la continuïtat de l'intervenció.

Per tal de garantir un treball òptim l'àmbit d'actuació, a diferència del projecte ESPAIS, és **supramunicipal**, i acull als sis municipis del Solsonès que formaren, voluntàriament, una associació per a poder implementar el PAI del Solsonès. Tot i així, des de l'Arada existeix la voluntat de que en un futur les respectives organitzacions territorials per a la implementació es puguin coordinar.

**ACCIONS QUE ES TREBALLEN
DES DEL PROJECTE ACTUA**

Projecte Molsa:
recuperació de la
memòria popular
de la pagesia.



ProjecteMolsa.larada.net

**Varietats de plantes
cultivades al Sud del
Solsonès:** un patrimoni
a preservar.



VarietatsLocals.wordpress.com

Centres Cívics Rurals:
nous usos pels espais
municipals.



NousUsos.wordpress.com

Territori de Masies



TerritoriDeMasies.cat

Solsonès Viu:
dinamització de
l'associacionisme.



SolsonesViu.info

**Aula de Cultura
Gegantera.**



AulaRuralGegantera.wordpress.com

Dones i Gent Gran:
atenció a la dependència
al medi rural.



[DependenciaEnElMonRural
.wordpress.com](http://DependenciaEnElMonRural.wordpress.com)

Solsonèsviu

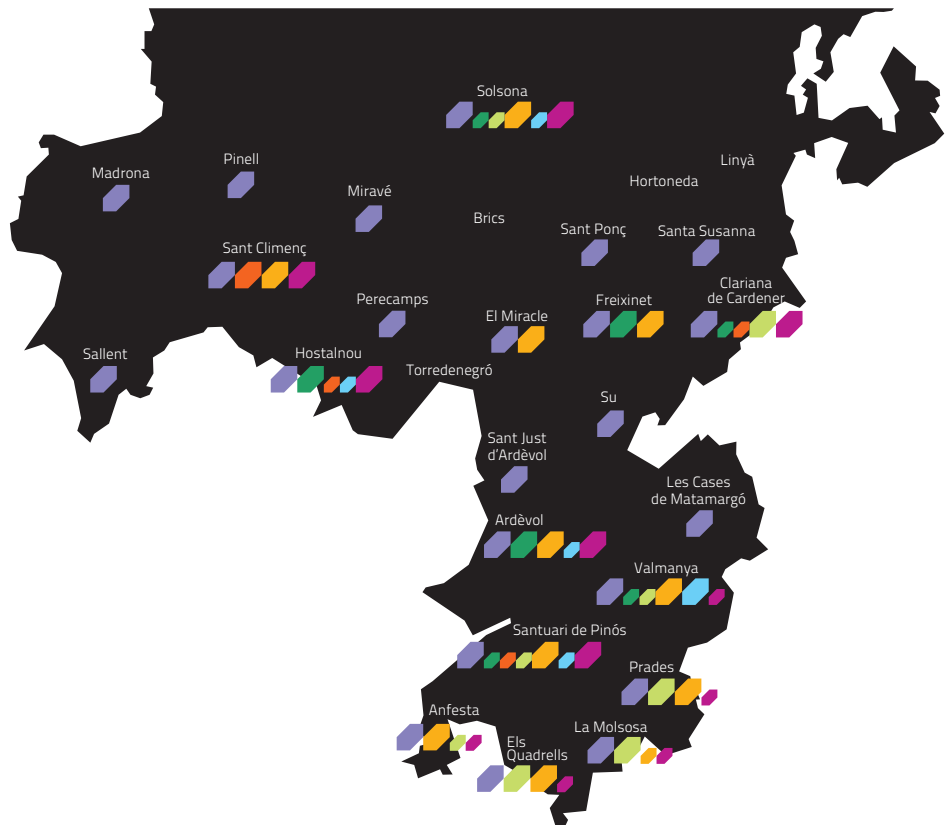
CONSOLIDACIÓ D'UN GRUP DE TREBALL EN ASSOCIACIONISME

—
**Juliol 2008 -
 Desembre 2008**
Solsonès Viu

—
 ELS DIFERENTS
 PROJECTES ENGEGATS
 I A ON INTERVENEN:

Amb les mateixes pretensions que el projecte "Implementació Participativa del PAI del Solsonès", el mes de juliol s'inicià un projecte de Consolidació d'un Grup de treball en Associacionisme que, entre altres funcions, haurà d'implementar participadament accions del PAI del Solsonès amb l'objectiu de millorar la realitat de l'associacionisme a la comarca, així com al cerca de recursos econòmics, materials i humans per a la continuació del procés.

El treball s'ha plasmat en l'elaboració d'una **Guia d'entitats Associatives del Solsonès** i d'una coordinadora web i en l'oferta de diferents formacions destinades a la gestió de projectes i d'entitats.



 **Territori de Masies**
www.TerritoriDeMasies.cat

 **Varietats Locals**
www.VarietatsLocals.wordpress.com

 **Centres Cívics**
www.NousUsos.wordpress.com

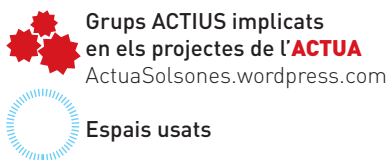
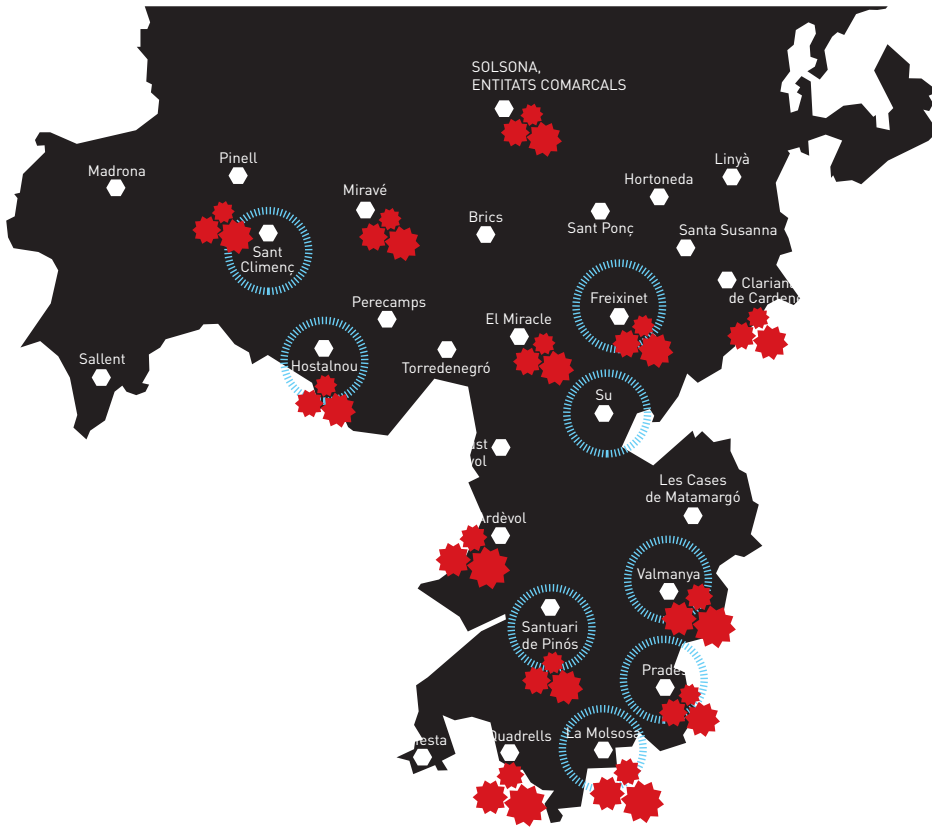
 **Projecte Molsa**
www.ProjecteMolsa.cat

 **Solsonès Viu**
www.SolsonesViu.com

 **Aula Cultura Gegantera**
www.AulaRuralGegantera.wordpress.com

 **Dones i Gent Gran**
www.DependenciaEnElMonRural.wordpress.com

MEMBRES ACTIUS
EN EL **PROJECTE ACTUA**





PLA COMUNITARI A CALAF

—
**Desembre 2010 -
Desembre 2011**
Barri Amunt

Pla de desenvolupament
comunitari del barri antic
de Calaf

MOTIVACIÓ

El Pla de Desenvolupament Comunitari BARRI AMUNT de Calaf, és, com el projecte ESPAIS i el projecte ACTUA, un procés participatiu que neix de la inquietud per a la **cerca d'alternatives de desenvolupament comunitari** i de la recuperació de la **responsabilitat col·lectiva** en el devenir de la realitat territorial i comunitària del lloc on vivim. S'emmarca en el Pla de Barris del nucli antic de Calaf, i parteix de la voluntat de l'Ajuntament de Calaf de fer-ne participativa l'aplicació, així com d'obrir les portes a la metodologia implicativa comunitària que aplica l'Arada a través dels plans comunitaris.

És doncs un procés d'intervenció psicossocial que alhora cerca la reflexió dels habitants de Calaf, i concretament del seu nucli antic, sobre el "COM ESTEM" —que es correspon a la fase 1 "Diagnosi socioambiental participativa"—, "COM ENS AGRADARIA ESTAR" —fase 2 "Visions de futur"— i el "QUÈ PODEM FER PER ARRIBAR-HI" —fase 3 "Elaboració del Pla d'Acció Integral"—.

Amb aquestes pretensions, al **desembre de 2010** s'inicia el projecte. El procés pròpiament participatiu s'inicia el gener del 2011, i té previst de desenvolupar-se com a pla comunitari fins que culmini tota l'aplicació de la Llei de Barris, entre el 2014 i el 2015.

RESUM DEL PROJECTE

Emmarcat en la Llei de Barris, s'ha elaborat una **diagnosi socioambiental participatiu** —resultat de la fase 1— S'ha consensuat un **escenari desitjable per al casc antic de Calaf** —resultat de la fase 2— i s'ha definit un **Pla Estratègic Comunitari (PEC)** i un **Pla Estratègic Integral (PEI)** —resultat de la fase 3— que permet transformar la diagnosi en la direcció de l'escenari consensuat així com cercar formes organitzatives per a la implementació del PEC, i amb el PEI de referent.

Els grans objectius que persegueix el **Pla Estratègic Comunitari** resultant són els de revitalitzar la vida sociocultural del barri a través de la creació d'espais de convivència i promoció veïnal (així com a través d'un programa cultural estable, i espais d'intercanvi de serveis i coneixements), potenciar i millorar el programa d'ajuda a l'exclusió social i els serveis a les persones (i fer-ho a través de l'acció ciutadana i la coordinació amb els entes i entitats locals, com una xarxa d'acollida i una xarxa de dones), potenciar el manteniment i estabilitat del comerç al barri (vinculant-lo a una estratègia d'atracció turística i especialització comercial), i millorar la gestió de l'habitatge.

Actuant sobre aquest grans eixos el PEC, junt amb el Pla de Barris, hauria de permetre reconvertir episodis d'èxode comercial, atraure nous

emprenedors al barri, i garantir la cohesió social i la convivència cultural al barri. A banda dels resultats anteriors, el projecte deixa al territori resultats no quantificables com l'inici de la mobilització dels actors del barri per a què actuïn col·lectivament i transformin la realitat cap a situacions més desitjables.

En quant a la organització del treball, a banda de la comissió tècnica i la de seguiment, l'espina dorsal del projecte ha estat el treball en els **Tallers de Participació** i la **Comissió Grup Motor**, ambdues comissions formades per gent del territori.

Paral·lelament al treball en comissions s'han destinat molts esforços als actes de **sensibilització i motivació** per a la participació i reflexió-acció col·lectiva. Entre aquests destacar: la organització de diferents jornades que pretenien motivar a la participació co-responsable al barri, sobre el paisatge i els seus usos i modelatge social; la celebració d'actuacions teatrals i de Circ per a infants; la organització d'una exposició de fotografies antigues proporcionades pels propis veïnes/es; i el passe dels primers curts realitzats pels i les Reporteres de Calaf.

Emmarcat també en els actes de sensibilització i motivació, i entenent que la informació resultant del treball en les diferents comissions ha de ser circulat i constantment ava-

REPORTERS I REPORTERES DE CALAF

—
Projecte de
dinamització social
a través de l'audiovisual.

RESUM

luada per la població, els resultats de cada fase han estat plasmats en **2 publicacions** que es distribuïen a totes les llars del barri, i a disposició pública en varis comerços i espais del mateix.

Per últim creiem convenient destacar que des de la convicció de què la participació real és inseparable de l'acció, la fase realitzada fins ara es concep com a inici d'un procés que té continuïtat, oferint de manera continuada espais de reflexió i acció que permetin assolir l'escenari desitjat, i concretant-se en grups de treball per impulsar els projectes prioritzats comunitàriament, així com els establerts en el Pla de Barris. Aquests projectes o programes respondran als objectius del PEC citats.

El pla comunitari BARRI AMUNT contempla la via de l'experienciació i la creativitat com a canals que permeten un treball social i de dinamització comunitària molt important, facilitant espais de convivència i creació participativa. Amb el convenciment que sovint aquestes vies permeten arribar a despertar un empoderament d'una manera molt més ràpida i profunda que altres vies més convencionals, l'Arada treballa amb l'artista i educadora Marta Ricart en el projecte dels Reporters i Reporteres de Calaf.

Des del pla comunitari BARRI AMUNT es planteja aquest taller-acció com una activitat de dinamització social al barri. Aquest esdevé un espai creatiu obert i paral·lel als tallers participatius del pla comunitari, per reflexionar i intervenir al barri per la seva millora.

A través de reportatges socials els participants al taller aprenen a utilitzar modernes eines de comunicació, així com porten a terme reflexions col·lectives sobre temes que els preocupen o dels quals volen saber-ne més coses. Es generen nous vincles i se'n reforcen de vells entre el veïnat que hi participa. Per últim, és un grup d'interès més al barri, dinàmic i actiu, que fàcilment s'associa amb altres entitats i projectes al barri (com l'AAVV) per generar sinèrgies favorables pel barri.

ASSESSORAMENT I DISSENY DE PROCESSOS PARTICIPATIUS

ASSESSORAMENT EN METODOLOGIES I TÈCNIC- QUES PARTICIPATIVES.

PROJETE PLEAS

Pla Estratègic
Antidrogues del Solsonès,
Associació SOL del
Solsonès.

Abril — Maig
del 2008

L'Arada col·laborà amb el procés participatiu PLEAS que desenvolupà l'Associació SOL del Solsonès l'any 2007. La tasca de l'Arada fou el d'assessorar metodològicament el procés, així com el desenvolupament i formació entorn aquelles tècniques participatives més adients a les necessitats del projecte.

ASSESSORAMENT EN METODOLOGIES I TÈCNIC- QUES PARTICIPATIVES.

Assessorament a la
planificació i redacció d'un
projecte d'obertura de
mecanismes polítics de
participació ciutadana.
Ajuntament de Pinós.

Abril
el 2008

L'Arada realitzà l'assessorament en eines i mecanismes participatius en els ens locals, així com l'assessorament en la planificació i redacció del projecte participatiu que l'Ajuntament de Pinós va presentar a la Direcció General de Participació Ciutadana, l'abril del 2008.

ALTRES

Participació al VII Congrés Internacional de Desenvolupament Rural com a ponència.

“Desenvolupament comunitari i sostenible al Solsonès”

Setembre del 2008

Participació en l'edició del llibre “Models turístics del solsonès”

Editat per IPCENA.

Agost del 2008

Participem en la publicació que edita IPCENA, com a entitat que ha treballat al nord del Solsonès amb el projecte ESPAIS. Des d'aquesta experiència l'Arada hi trasllada les conclusions sorgides arran de la reflexió entorn les dinàmiques turístiques i d'habitatge al nord del Solsonès.

Col·laboracions amb l'assignatura de política agrària de la Universitat Politècnica de Barcelona.

Titulació d'Enginyeria Agrònoma.

2007 — 2008

Des del seu inici l'Arada col·labora amb la UPC exposant anualment l'experiència de la seva entitat en els processos de desenvolupament rural. L'objectiu és mostrar la necessitat d'incloure metodologies participatives i la mobilització social en aquests processos.

**Participació
en la Jornada de
Habitatge Rural.**

CRUC.

Juliol
del 2007

Participació en la jornada de treball **'Joves i Habitatge en el mon rural'** organitzada pel CRUC (Coordinadora Rural de Catalunya), al juliol del 2007.

**Participacio en la jorna-
da sobre la Participació
ciudadana en el Desenvo-
lupament Local.**

Organitdada per
l'Ajuntament de Rupjà.

Març
del 2007

L'Arada va participar a la jornada on exposà l'experiència del projecte ESPAIS al Solsonès, i intervingué en la deliberació entorn els processos participatius, la implicació ciutadana i la idoneïtat d'aquests processos en l'actualitat.

Altres

Des del gener del 2010 l'**Arada** forma part del Grup de Treball de Custòdia Agrària (CTCA).

Des de l'octubre del 2011, membre de la Xarxa de Dones Urbanes i Rurals.

ALTRES INTERVENCIIONS ESPECÍFIQUES

Centres Cívics Rurals i Punts Òmnia

Municipis promotors:

- Pinell de Solsonès
- Llobera
- Clariana de Cardener
- Pinós

Territori de Masies: Turisme i cultura al sud del Solsonès.

Municipis promotors:

- Tots els municipis del Projecte Actua

RESUM

Les escoles rurals són un gran actiu per tot el territori comarcal, i així ho corrobora el fet que des de diferents entitats del sud de la comarca ens han traslladat la sol·licitud de treballar entorn elles. A Pinell l'escola rural funciona molt bé i és un dels elements que, juntament amb les activitats de teatre, poden mobilitzar a més gent.

L'acció consisteix en cercar nous usos als equipaments de les escoles rurals del Solsonès (ZER Solsonès). Durant les trobades s'ha desenvolupat un projecte de centres cívics rurals que contenen les següents funcions:

- Funcions de telecentre (connexió a Internet, Disponibilitat de Fax i de telèfon, disponibilitat de fotocopiadora)
- Funcions d'assessorament en l'ús de les TIC
- Funcions de cura als infants
- Funcions de biblioteca

En l'actualitat s'està treballant en la creació d'una xarxa de telecomunicacions oberta a partir de Guifi-net.

Membres actuals del Grup d'Interès fins a l'actualitat (9 entitats i particulars):

Escola Rural de Pinell; Centre Tecnològic i Forestal de Catalunya, Consell Comarcal del Solsonès, Associació de Veïns Vila Closa; Ajuntament de Pinell de Solsonès, Ajuntament de Pinós; Ajuntament de Clariana de Cardener; Ajuntament de Llobera 4 persones particulars de Pinell.

RESUM

Cerca de recursos narratius i explicatius que permetin englobar, classificar i interpretar el patrimoni i la cultura del territori, per tal de difondre'n la seva identitat. El projecte es basa en la creació d'una nova articulació del producte turístic comarcal, apostant per uns nous eixos i temàtiques que, més enllà de la zona en què es troben els actius, permetin unes visites i una presentació del que pugui segmentar i atreure diferents tipus de visitants i reconèixer el dinamisme social i cultural de la gent que hi viu.

Membres del Grup d'Interès fins a l'actualitat (21 entitats, xarxa d'empreses —32 membres—):

Centre d'Estudis Lacetans; Ajuntament de Llobera; Ajuntament de Pinell; Ajuntament de Clariana; Ajuntament de La Molsosa; Ajuntament de Pinós; Associació de Turisme Rural del Solsonès; Teixit Rural; Gremi d'Hostaleria; Associació Amics del Miracle; Associació Tiramilles; Associació cultural de Llobera; Associació de Veïns La Molsa; Associació Cultural dels Quadrells; Associació Cultural de Prades; Patronat de Turisme del Solsonès; 4 cases d'agroturisme; Casa de colònies La Carral.

Dinamització i empoderament de dones.

Municipis promotors:

- Sud del Solsonès
i municipis veïns

RESUM

La Xarxa de Dones uneix dos objectius d'actuació claus en la dinamització social del territori: la promoció social i professional de les dones i l'atenció a l'augment demogràfic de la població envellida.

Ofereix serveis a les persones grans des dels locals socials, seguint els objectius de "l'envelliment actiu" concepte desenvolupat per la OMS l'any 2001. Aquest servei es desenvolupa des de fa 4 anys i fins al moment a Llobera i Sant Climent, i es complementa aquesta atenció amb l'oferta de serveis a domicili. En l'actualitat s'ha extès el marc territorial d'aquestes actuacions i s'ofereixen serveis d'atenció a persones grans a municipis veïns com Cardona, Biosca, Torà i ara també Calaf, per tal de fer més viable la xarxa de dones cuidadores professionals. La xarxa s'amplia extracomarcalsment i extra provincialment, doncs el programa prioritza l'atenció real dins l'activitat diària dels habitants dels diferents municipis atesos, més que la demarcació propiament oficial.

Per a potenciar i promocionar aquesta xarxa de dones, es segueixen dos línies d'actuació: s'ofereix formació en gestió del temps i en

l'autoocupació des del cooperativisme, donant eines professionals i personals per a fer el pas cap a l'empresa pròpia.

Paral·lelament, es dona relleu social i reconeixement públic a les labors desenvolupades dins el rol femení i familiar a través d'actes formatius públics, tallers grupals dinàmics, i publicacions bimensuals del Butlletí Dona i Gent Gran.

El projecte ofereix també la possibilitat de participar en un espai d'ajuda mútua entre dones en general, i de manera més concreta un grup entre cuidadores que tenen algun familiar al seu càrrec i amb problemes de dependència. S'ofereixen trobades i formacions per tal d'impulsar la xarxa de dones i la seva vessant d'emprenedoria social.

Membres del Grup d'Interès (12 entitats i persones particulars):

Associació de Dones del Solsonès; Associació de Veïns La Molsa (La Molsosa); 3 membres a títol individual de Pinós; Creu Roja Solsona; Grup de treball d'Igualtat d'Oportunitats' del Centre Tecnològic i Forestal de Catalunya; Ajuntament de Clariana; Ajuntament de La Molsosa; Ajuntament de Pinós; Ajuntament de Llobera; Fundació del Món Rural; Associació de Gent Gran de Pinós; Consell de Gent Gran del Solsonès; Associació Teixit Rural.

Dinamització i empoderament de dones.

Municipis promotors:

- Sud del Solsonès
i municipis veïns

RESUM

El projecte pretén capacitar a les entitats culturals per a la recuperació de la memòria històrica, tasca que venen desenvolupant des de fa molts anys i que sovint defineix una de les seves activitats més importants. A partir de la formació que s'oferirà des de La Molsosa però que no serà únicament destinada a aquest territori, es desenvoluparà un cas pràctic acompanyat i tutelat per professionals.

Aquest cas pràctic no és altra que la explicació de la vida a pagès durant el segle XX i fins el primer gran èxode rural. Aquest és el tema més desenvolupat per les entitats culturals, i per tant ja es disposa de material i de motivació prèvia. Es tractarà d'analitzar els treballs fets per part de les entitats culturals i complementar-los mitjançant entrevistes i la metodologia de les fonts orals. Aquest treball es plasmarà en una publicació final, en un arxiu històric, i en un bloc. Pel què fa a la publicació i al bloc, aquests es centraran en la explicació d'una cicle anual del calendari pagès, desenvolupa aquells aspectes més rellevants des de l'inici de la guerra civil fins al primer gran èxode rural, als anys seixanta. A partir de l'exposició del cicle anual

del calendari pagès es desenvoluparan 6 grans eixos que conformen la cultura rural:

1. L'activitat econòmica (agricultura, ramaderia i silvicultura).
2. La distribució de la població, la recuperació de la toponímia popular.
3. L'abastiment d'aliment i serveis bàsics.
4. La família.
5. Festes, costums populars i creences.
6. L'entorn (diversitat, evolució de la caça etc).

Membres del Grup d'Interès fins a l'actualitat (8 entitats):

Associació Cultural de Prades; Comissió de Festes de La Molsosa; Associació de Veïns La Molsa; Associació Cultural dels Quadrells; Grup d'Història de l'associació Centre d'Estudis Lacetans; Grup de natura de l'associació Centre d'Estudis Lacetans; Teixit Rural; Arxiu Històric del Solsonès.



L'Arada, Creativitat Social
Cal Palà s/n
08281, Prades de La Molsosa

www.larada.net
info@larada.net
660 52 85 82